



COMUNE DI ROMANO D'EZZELINO

DECORATO AL VALOR MILITARE

Via G. Giardino, 1 - 36060 Romano d'Ezzelino (VI)

Romano, 28 aprile 2017
Comunicato 5.17

Un itinerario all'insegna di arte e natura per valorizzare i colli ezzelini Dopo il Col Bastia anche il Col Molin sarà interessato dal progetto di Land Art con installazioni ispirate alla Divina Commedia

Dal Col Bastia al Col Molin sulle tracce della Divina Commedia. I due suggestivi colli di Romano d'Ezzelino uniti da un percorso naturalistico-culturale che, attraverso una serie di installazioni, racconta le pagine più significative del capolavoro letterario dantesco.

Su iniziativa dell'Amministrazione comunale ezzelina e di Palladio Florist, il collettivo di fioristi veneti specializzati in Land Art, movimento che crea opere d'arte utilizzando solo elementi naturali, sarà potenziato l'indovinato progetto che a Romano ha preso il via qualche anno fa dando vita a suggestivi itinerari all'interno del territorio comunale. L'obiettivo è quello di dare spazio a questa apprezzata espressione artistica e, allo stesso tempo, di valorizzare i siti locali di particolare interesse, aumentandone il richiamo e il fascino.

Dopo aver realizzato e collocato sul Col Bastia, detto anche di Dante, le installazioni ispirate ad alcuni personaggi ed episodi della Divina Commedia, il gruppo di artisti procederà con nuove creazioni che saranno inserite sul vicino Col Molin. Ramaglie, erba, legno e altri semplici materiali che si trovano in natura saranno alla base delle nuove opere interpretate dalla creatività e abilità manuale dei fioristi, che racconteranno altre pagine del poema allegorico.

“Coinvolgeremo anche le scolaresche - afferma Raffaele Gheno portavoce del gruppo di Palladio Florist – inviteremo gli allievi a visitare il percorso e spiegheremo loro il significato e le modalità operative della Land Art che potranno toccare con mano”.



COMUNE DI ROMANO D'EZZELINO

DECORATO AL VALOR MILITARE

Via G. Giardino, 1 - 36060 Romano d'Ezzelino (VI)

L'intuizione di allargare l'iniziativa è maturata a seguito del successo ottenuto nell'ultima edizione, che ha contribuito a valorizzare il Col Bastia dal punto di vista ambientale e turistico. Le installazioni allestite sono state molto apprezzate dal pubblico: dalla barca di Caronte all'imponente portale d'accesso all'Inferno, dal leone che accoglie Dante all'ingresso della selva oscura ai dannati condannati a bruciare.